

٧٢



٧٢



٧٢
٧٢

لبنوي، ص. الرضا - ١٤٤٦ م
ن

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات

اسم الكتاب خميس البردة الرقم ٦٣

اسم المؤلف محمد الرضا ابن احمد النحوي

تاريخ النسخ ١٣٠٧

عدد الاوراق ٢٤ القياس ١٢، ٥X٢٤

ملاحظات (أوب) ٨١١، ٩

ن. ب.

٨١١٦

ت. ن

تخميس البردة ، نظم محمد رضا بن أحمد بن حسن
الخطبي المعروف بالنحوي (١٢٢٦ هـ) . كتبه
عبد الرحمن ناجم سنة ١٣٠٢ هـ .

٢٢ ق

نسخة جيدة ، محلاة بماء الذهب ، تليها تقريظات
على التخميس ، خطها تعليق حسن .

٦٣

الاعلام ٦ : ٣٦٢ : مخطوطات الموصل ١٢٨ ، ١٣٥ ، ١٣٨
١- الشعر ، العصر الحد يث ، ادب اللغة العربية
٢- النحوي ، محمد رضا - ١٢٢٦ هـ بد الناسخ
ج - تاريخ النسخ .



بسم الله الرحمن الرحيم

ما لي اراك حليف الوجد والم	اودى بحبيك ما اودى من السقم
وامد مع بالدم المنهل منسجم	امن نذ كرجير ان بدى سلم

فرجت ومعا جوى من مقلة بدم

اصبحت ذاحسة في القلب دامة	ومحة اثرهم في البعد مائة
شجاك في الدوح تغريد حامة	ام هبت الريح من تلقا كاظمة

واومض البسرق في الظلماء من اضم

نضالك البين عصبا منصلا	فلست من قيدة عشت منيفلا
ان كنت تنكر بابا لوجد اتى	فما لعينيك ان قلت الكفا همتا

وما لقبك ان قلت استفق بهم

وانما لصب براه في الهوى سقم	يخفى هواه ومع العين مندم
فكيف يخفى ومنه القصب محترم	ايحب القصب ان الحب منكم

بابين منسجم منه ومضطرم



تخفى الهوى تبيت الليل في حل	حيران طرف بعد النجم شغل
تبكي بدمع على الاطلال منهل	لولا الهوى لم ترق معا طلل

ولا ارقمت لذكر البان والعلم

نمت بسر كعين في الدجى همت	وادمع في مجارى خدك اطردت
وبينات الضنى في الحبم منك بدت	فكيف تنكر جبا بعد شهت

به عليك عدول الدمع والسقم

قد سار سرك في اهل الهوى علنا	وانت تخفى الذي اخفاك منة عنا
وكم نفى عنك عذرى الهوى وسنا	واثبت الوجد خطى عبثه وضنى

مثل البهار على خديك والعنم

فكم تنوح على الاطلال والدم	مجاوبا كل وقت على من
هل طيف مية ولى عنك بالوسن	نعم سرى طيف من الهوى فارقنى

والحب يعترض الذات بالالم

فدع ملاهى النفس مقصرة	عن حب متى ولا للصبر مشورة
لم سبق الى الشوق للسؤلان	يا لائى في الهوى العذرى مضرة

منى اليك ولو انصفت لم تلم

سلمت من دنف غدي من سر	ومن شاة اوارهم من فكر
شأن باين جاني لذى بصير	عدتك حالي لا شري تتر

عن الوشاة ولاد الى بمخمس

عدلت من صم غد العذل مسمعه	فخل عنه فليس العذل نفعيه
قد قد تني للهدى لو كنت اتبعه	محضتي النصيح لكن لست سمعه

ان المحب عن العذل في صمم

فكم طلائع انذار وكم رسل	بدت بفودي فما قصرت من ايلي
فكيف تطمح في شدي بعد لك	اني اتهمت نصيح الشيب في عدلي

والشيب ابعده في نصيح عن التهم

ايقظت نفسي لاخر ايامي فاعظت	وداعظ الموت وانا يا فاد
فدع زواج لوم منك قد غلظت	فان امارتي بالسوء غلظت

من جعلها بنذير الشيب والهرم

وانا لها بالتصافي قضيت العمرا	وما اصاغت لمولا يا باها امرا
ولا استعدت لراود اولوت	ولا اعدت من الفعل الجمل قرا

ضيف المبراسي غير محتمم

ميسر المرء لو اصغى ونيزره	فما يرحبه في العقبى ويخزره
فما عندي لسوء الفعل منظره	لو كنت اعلم اني ما اوقره

كملت ستر ابدالي منه بالكتم

فما لنفس تبادت في عمايتها	واستبدلت بصلال من دمايتها
فما احتيا لي وقد نيت لغايتها	من لي برد وجماح عن غوايتها

كما يرد جماح الجمل بالبحم

نبت فضيعة الدنيا بنبوها	وندكبت ضاعت الاخرى كبوها
فان تردد ما عن غي صبوها	فلا ترم بالمعاصي كشر شوها

ان الطعام يقوى شهوة النهم

فلا تذمها على ما شئت من مملها	فرب شهوة نفس قربت اجدا
فما لنفس طوع الفتى ان جارا ولا	والنفس كالطفل ان تهمل شربا

حب الرضاع وان يفظم يفيطم

اسخطت ربك فيما كنت مقصيه	من صالح وصيح رحمة دينه
فان رد ان يراك الله خبير	فاصرف هواك واذن توليه

ان الهوى ما تولى يصيم او يصيم

لا تغتر بهدايا فهي رائمة
فاحفظ لها وهي باطالة قائمة
للفي طبعا وللاهبواء سائمة
وراعها وهي في الال رائمة

وان هي استحل المرعى فلا تسم

كم خاتلك وما زالت فخاتمة
تو ليك قطعاً راما فيه صلته
كم زيت عزة بالذل شامة
كم حنت لذة للمرء قاتلة

من حيث لم يدرا ان التسم في الذم

لا خير في طمع يفضي الى طمع
فما حالك من يئس من طمع
ومنظر حسن ذي مخبر شمع
واخس الناس من جوع شمع

فرب محضه شمر من التهم

برتك نفس من اللاداء بارئت
فانهض الى بريها لو انها بارئت
ولا انبرت لشفاء قط بارت
واستفرغ الدم مع عيين قد

من المحارم والزم حمية الذم

رمتك منك عداوة اقصدك ضما
فكن بطاعة من انشاك معصما
ابقت بقبلك بعد اليوم غير ذما
وخالف النفس وشيطان اعصما

وان هما محضاك النصيح فاقتم

فكم ابادا بكيه منها اصحا
فلا تكن لهما في حاية سلما
ونكتا من اخي علم به علما
ولا تطع منها خصما ولا حكما

فانت تعرف كيد الخصم والحكم

فاجب لامر قوم غير متمثل
كم قد مضت وكم في القلب غل
وعاذل عن هواه غير منغل
استغفرا منه من قول بلا عمل

لقد نسبت به لئلا ندى عقم

فيا لقلب تبادى في قلبه
ادحيت امرا ولم اعمل بموجبه
يودب الناس به عن تادبه
امرتك الحيز لكن بالتمرت به

وما استقمت فما قولي لك استقم

افيت ايام عمرى الغض كامة
لم اشن نفسا الى الاثام مائلة
ولا ارى النفس عما ساعدته
ولا تزودت قبل الموت فائلة

ولم اصل سوى فرض ولم اهم

فكم سرت اليها خبي العكوف
امت ليلى بالتمتع غفلا
ما ليس ينفع لاعلم ولا عملا
ظلمت سنة من جبي الظلام

ان اشتكت قدماه الضر من دم



کم فی نعم قد افیضت من یدیه
الئی بامرین کل منہما رشہ
و کم تزرہ فی لا واحد احد
بنی الامر الناہی فلا احد

ابر فی قول لامنہ ولا نعم

ہو الشفیع لمن قلت بضاعۃ
فاعد وہ للہول ان ثلث بضاعۃ
فی الصالحات و من طالت ضاعۃ
ہو الحبیب الذی ترجی شفاعۃ

لکل ہول من الالہوال مقتحم

و عا تجلی العمی عن وجہ ندبہ
و عا فقا زملیہ مطلبہ
کما جلا البدر لیلًا خج غیبہ
و عا الی اللہ فاستمکن

مستمکن بجل غیر مفہم

کم من نبی مع المحار متفق
فیالمولیٰ بفضل فیہ متفق
فی البعث مختلف فی الفضل متفق
فاق التبتین فی خلق و خلق

ولم یدانوہ فی علم ولا کرم

بہ اضاء لموسیٰ فی الدجی قسب
والکل من نورہ للنور قسب
فالبحر منفلق و الماء منجس
و کلہم من رسول اللہ طمس

عرفا من البحر اور شفا من الدیم

هو المشابه ان طافوا اولئك	فالبعض طمس والبعض سلم
فهم قيام بما يقضى ويحكم	وواقفون لديه عند حكم

من نقطة العلم او من شكلة الحكم

اعلانه وفق ما تحفى سريره	وسيره الله فيما شاء سيره
فهو الصفى لباريه وخيره	فهو الذى تم معناه وصورة

ثم اصطفاه حسيبا بارى النعم

ان قال فالدريز هو في معانه	او جال فالتى ليطوني برانه
مبهر في علاه عن موازنه	منزه عن شرك في محانه

نحوه الحسن فيه غير منقسم

كم حارني كنه معنى ذاته اعم	فالبعض فيه يد او البعض عموا
فدع مقالة من زلت القدم	وع ما ادعته المصارى في مقيم

واحكم باشت مدحاه وحكم

فكم نوابغ آيات كم صحف	رؤى له خلفا في المجد عن سلف
فانسج لا مداحه ما من تحف	والنسب الى ذاه يا شئت من شرف

والنسب الى قدره شئت من عظم

كفاه ما من فريد الفضل حوله	من للورى بالهدى والحق ارسله
فما مقال امدى بالمدح بحبه	فان فضل رسول الله ليس له

حده فغرب عنه ناطق بفهم

كم آية نكست من جاحد علما	قد جل عن قدره اوجل سما
كى لا تفضل به لونا بست امما	لونا بست قدره آيات عظمما

اجى اسمه حين يدعى دارس الرحم

وانى باعجب برمان واغربه	يرد في صدقه دعوى كذبته
ومد دعانا الى اوضح ندبه	لم يمتحت بما تعنى العقول

حرصا عين فلم زنت لم نهم

دنا فسط فاعى كنه البشرى	فما احاط بمعناه امر وودى
وكلمنا معنوا الى ذاته نظرا	اعنى الورى كنه معناه عين

للقرب والبعد فيه غير منقسم

والى التواضع سامى القدر وجد	فالنفس في صلب والمجد في جسد
فاجب لمقرب للعين متجد	كاشم تظفر للعينين من بعد

صغيرة وتكل الطرف من اعم

قد هدب الله اعطاه خليفته
ولم يبه لمعنا خليفته
فكيف يبلغ ذو جهد طريقته
وكيف يدرك في الدنيا حقيقة

قوم نيام تسلموا عنه بالحكم

كم قد تعمق في ادراكه نظر
واعلمت من ذوي فكره فكر
فما تجد لا علم به ولا خبر
فنبه العلم فيه انه بشر

وانه خير خلق الله كلمه

كم جاءت الرسل الاولي لمطلبها
بجته شعشت النواردها
فكان من نوره اشراق كوكبها
وكل آي اتي الرسل الكرام بها

فانما اتصلت من نوره بهم

هم النجوم بهم تجلي غيبها
ما حجب الشمس عن عين عياها
فلا يقاس بنور منة ثابها
فانه شمس فضل بهم كواكبها

يفضون انوارها للناس في انظلم

كم شئت حب الدجى من نوره
وعبق الكون من اخلاقه عبق
فما خلق والخلق كل فيه خلق
اكرم بخلق نبى زانه خلق

بالحسن مشتمل بالبشر متمم

خلق وخلق وكل اتي تلقى
جود وباس وكل غير مختلف
فيا لمولى بكل الفضل متصف
كالزهر في ترف البدر في شرف

والبحر في كريم والده هز في همم

على اسارىه سيما بسالة
تفوح كالبدريد وسط لالة
لم يد الا وفودا من مهابه
كانه وهو فرد في جدالة

في عسكر حين تلتقاه وفي حشم

كم بالمقال جلاله من شدة
وباب تمام محال ليل من سحف
فاللفظ والشعر ادمى من
كالتما اللؤلؤ المكنون في صدف

من معده في منطق منه وستم

فلذ بقبره الرحمن اكرمه
ومثل تحريمه لبيت حرمه
والشم شرى من لونه علمه
لا طيب يعدل تراب ضم اعظمه

طوبى لمن شئت منه وملتشم

قد شئت ميلا ده صباح منفره
عن واضح المجد سامى الجداره
ومنذ بان الهدى من حين مظهره
ابان مولده عن طيب عنصره

يا طيب مبتدأ منه ومختتم

يوم بنال اهل الحق منهم	من خوفهم واحق الله ظنهم
يوم تبين فيه الروم ومنهم	يوم تفرس فيه الفرس انهم

قد اندزوا بجلول البؤس والنقم

كم ضاق فيهم من الاقطار مع	فالكل منهم شج قمار خرج
فظل كسر لديهم وهو منقطع	وبات ايوان كسرى وهو منقطع

كشمل اصحاب كسرى غير متم

فكم هوت منه نحا الارض شرف	هوت بش فح ما للفرس من شرف
والجو مضطرب الارحاض من	والنار خادمة الاس من

عليه والنهر سبي العين من

لقد تبادت على الكفار حيرتها	اذ لم تغدما لغور الماء غيرتها
قد غمها ان خبت عنها نوريتها	وساء سادته ان غاضت بحيرتها

ورد واردا ما با غيط حين طلى

فالنار والماء خوف وجل	قد حال عن طبعه كل الى بل
فالنار في صرد الماء في	كان بان را با ماء من بل

خرنا وبالماء ما بان من خرم

آيات حق لا اهل الزنج معة	منها بروق الهدى للكون لامعة
فالانس تلجج واللاك صاود	والجن تمتف والانوار ساطعة

والحق يظهر من معنى من كلم

كم بشر والويلقون الهدى نعم	واندزوا الويلقون الردى نعم
لكنهم من غمى لجوابه وصمم	عموا وصموا فاعلان البشر لم

سمع وبارقة الانذار لم تتم

ابدى لهم نبأ الاضمار ونهم	لما هوت فحوت منها مداهم
ضاقت على القوم في ربهم	من بعد ما اخبر الاقوام بهم

بان دنسهم المعوج لم تقم

كم كذبوا ما لديهم في كبت	تعللا با با طيل لهم كذب
من بعد ما راوا الايات كبت	وبعد ما عاينوا في الاتق من

منقضة وفن ما في الارض من صمم

هوت رجوما فوج الوحي مستمم	عن ابلغ منه مثل الدين مستظم
فكل سرق للسمع منقضم	حتى عذا عن طريق الوحي منضم

من الشياطين يقفوا اثر منضم



رموا من النجم منقضا بترية	قد ابطت اذا طلت كل ترية
فاجعلوا هربا في كل مهمة	كانتم هربا ابطال ابرية

او عكرا بالخصي من راحية رمي

بر ابن متي نجا من بعد التقا	وفي يديه الحصى تسبيح علما
لم يرم لكنما الله اعظم رمي	نذا به بعد تسبيح سطينا

نذا المسبح عن احشا ملقتم

كم قد هدى امه تظلت معاندة	وكلمتا قربت وتلت مبادنة
ونذبت آية بالصدق شاهدة	جاءت لدعوة الاشجار شاهدة

متشي اليه على ساق بلا قدم

جاءت وردا بامر منه والنسبت	فقال عودي فعادت مثلما ذبت
جاءت اليه تخط الارض واقربت	كانما سطت سط الماكت

فدوعها من بديع الخط في التقم

لقد دعانا فلبت مبادرة	فردنا مثلما جاءته صادرة
لوث كانت لعلها ابرة	مثل النخامة اني سار سارة

تقيه حر وطيس للبحر حمي

قد شق عن قلبه الاري فجلله	نورا وبالقمر المشق سجده
فليهننا ابدا الرحمن جوله	اقسمت بالقمر المشق ان له

من قلبه نسبة مبرورة العظم

وما حكي الله من فضل له عظم	لم يحض عدا بقطر من ولاظم
وما روى البحر من حيم من شيم	وما حوى الغار من خير من كرم

وكل طرف من الكفار عنه عني

اقام لا وطلا فيه ولا وجمنا	اجل وصاحبه تشعرد ما
فقال لا يتيسر فاستد خرمي	فالصدق في العاروتين لرمي

وهم يقولون بابا الغار من ارم

حام الحام باب الغار اذ خلا	والعكبت كسبه نسجها حلا
فالقوم من حيرة ظلوا ابدا	ظلوا الحام وظلوا العكبت على

خير البرية لم تسبح ولم تحم

نسج العاكب اقوى كل صافية	للسوء عن فته بامه عارفة
فاستغن بالله في صماء قافية	وقاية الله اغنت عن مضاعفة

من الدروع وعن عال من الاطم

شكوت هرى ايه فى قلبه
فكست غلابى هرى فى قلبه
فدع زماى بىضوى فى قلبه
ماسا منى الله هرى بياى

الا وفت جواراً منه لم يصم

فما شكوت عدوا فى تروده
بالكيد فى يومه نحوى فى غده
الا اثنى الكيد منه فى مقده
ولا لمست غنى الدارين من يده

الا استلمت الله من خير سلم

ينام منسبها للوحى مجله
وعى كما قد وعى من مفصله
ان تعرفوا ما به ذو الوحى خوله
لانكروا الوحى من ياه ان له

قلبا اذا مات العيان لم ينم

كم بالنام راى من قبل وعونه
وحيا وحيا اتا حال غفونه
قد كان بادى بداءا فى فتونه
فذاك حين بلوغ من بنونه

فكيف سكر منه حال مخم

اعظم بمولى لوعى الوحى مخم
على الغيوب اعظم من سب
سبحا مولى له للوحى مخم
تبارك الله وحى مكسب

ولا بنى على غيب مبتسم

مولى محل الهدى الرشده
وباطه الوحى والترنل باعته
كم انعت ميت اطلاق سمته
كم ابرات وصبا بالتمس احته

واطلقت اربا من رقبته القمم

مولى له من باب المجد صفوته
ومن صنيع بوضع المس صوته
امات الكفر والتضليل دعوته
واجت الله اشبهاء دعوته

حتى حك غرة فى العصر الدسم

وعا فجلت الله نيا بغيرها
سحاب تدلى صوب صيها
سرت على الارض من منهل هيدا
بعارض جاد او خط البطاح

سب من اليم اويل العرم

كم آية لدوى الاحاد قد هرت
قد حاولوا سترها جهلا فما است
يا لامي فى مرايا من قد هرت
وعنى دو صفى آيات له طرت

ظهور نار القرى ليلا على علم

وعنى انظم دراهم مط كلم
قد احكت فى مبانى لفظكم
وان تساوت بحالنه له قيم
فالدرى زواجنا وهو نظم

وليس منقص قدره غير منظم

كم طار ذو مقول فيه فاصلا	وان تجاوز في زعم له وغلا
فينحصر مدحه وليفقر الاملا	فما تظاول انا لمدح الى

ما فيه من كرم الاخلاق والشيم

عن فضله السور العظمى محدثة	وللمزايا والفضل موثقة
قديم فضل له الآيات محدثة	آيات حق من الرحمن محدثة

قدية صفة الموصوف بالقدم

جاءت بشرا طور او تذنا	ولا زمان وبالعقبى تبصرنا
ومن مصارع عاد كم تحذنا	لم تقرن بزمان وهي تخبرنا

عن الممود وعن عاد وعن ادم

اعظم معجزة للوعد معجزة	وفيه بالمعاني الغر المعجزة
لمدة الحق ما دامت معجزة	دامت ففاقت ليدنا كل معجزة

من البينين اذ جاءت ولم تدم

آيات صدقت في الصدق عن شيم	كم نهبت عن غيبي غير غيبة
مبينات فاحق بمشبه	محكمات فما يبين من شيم

لذي شقاق ولا يبين من حكم

كم قد تجلت بها للرب من شيم	وكم بصدق بهارت اخلاصا
ما غولبت عوض الا وهي غليب	ما حوربت قط الا عاود من شيم

اعدى الا عاوى اليها ملقى السلم

كم رام ذو فطنة ادراك غمضا	فخاض في لجة اودت بخاوضها
وكلما عارضونا في مناقضا	روت بلا غتها دعوى معاضها

رد الغيور يد الجاني عن الحرم

فكم نيا بيع من يدى ومن شد	روت برقيها المخضل قلبى
الفاظ در كعقد النجم مطرد	لها معان كعوج البحر فى مدد

د فوق جوهره في الحسن والقيم

جاءت وقد طمت الدنيا غيا بها	جهلا فحلى ظلام الجبل ثابها
عجايب نزل عنها الدهر حاسها	فما تعد ولا تحصي عجائبها

ولات سام على الاكثار بآتم

نور من البقعة للبيان انزل	على نبي هدى بالحق ارسل
ومد ظلاما تلا منها ورثه	قرت بها عين قارها فقلت له

لقد ظفوت بجبل الله فاعظم

كم البقظت لود لما دعت لفظا
 فكن بو عظمها ان تنل متعظا
 واستحفظت لواء صاب من البقظ
 ان تنلها خيفة من قرنا لفظي
 اطفات حر لفظي من وردا شتم

كم فاز ذو مطب منها بمطبه
 كم از هرت وجه عاص غنبيه
 واظلت بدره من بعد مغربه
 كانتا الخوض تفيض الوجه به
 من العصاة وقد جاوه كالحكم

جاءت بخوماتها لها منزلة
 كالشمس نورا وكالعيون منزلة
 بنيات لواعيها مفصلة
 وكالتصراط وكالميزان محلة
 فالقسط من غير ما في الناس لم يقيم

تطلعت والحسود الغمر سيرا
 فما عليك اذا ما ضل منكرا
 جملا وقد شغشع الاكوان نيرا
 لا تعجب لحسود ظل نيكرا
 تجا بلا وهو عين الحادق الفهم

ان انكر الصبح زو حيف وزود
 قد غمط الفضل اهل الجمل حسود
 فالصبح لا يخف في حال على حد
 قد تنكر العين ضوء الشمس من حد
 ونكر الفم طعم الماء من سقم

يا خير من امل الراجي حسنة
 يا من به يحبد المكروب احنة
 ومن لجد واة مد الغيث رحمة
 يا خير من يتم العافون ساحة

سعا وفوق متون الانيق الرسم
 يا من هو النصر في الدنيا لمنصر
 يا من هو الحق في الدنيا لمزجر
 ومن هو الالة الكبرى لمعتبر
 ومن هو النعمة العظمى لمغتسم

ملات من سبيل او عيت من كرم
 ومذعيت لم تقي اتي محترم
 نصابت من فرع الى قدم
 سرت من حرم ليلا الى حرم
 كما سري البدر في داج من الظلم

هوت لاسرائيلك الاملاك منزلة
 ولم تزل لك نحو القدس مصلة
 واستقبلتك يا اللطف مقبلة
 وبت رقي الى ان نلت منزلة
 من قاب قوسين لم تدرك ولم روم

في ليلة كنت حلت خيم غنيتها
 خوت لعيالك من علوي قريبا
 اذفت عن يديها فيها وكوكبتها
 وقد منك جميع الانبياء بها
 والرسل تقديم محذوم على خدم

تقرّبوا بك زلفى في تقرّبهم
بخدمته لك اذنتهم لمطهرهم
قد كنت اذوكبوا بدرا لموكلهم
وانت تحرق الطبق بهم

في موكل كنت فيه صاحب العلم

مازلت من ارقى الى ارقى
مجاوزا طبقا للقرع عن طبق
شأوت كل اخي مستيق
حتى اذا لم تدع شأوا مستيق

من الله نوالا مرقى لمستم

نهت للقرع النعم المحسود
وقد وفيت بميثاق عليك اخذ
ومد رقت ومن لم يدن منك
خفت كل مقام بالافه اذ

نوديت بالرفع مثل المفرد العلم

اذكرت من خطر لولاك في خطر
ما ليس يدرك في سمع ولا بصير
خصت بالقرع من باد محضر
كيما تفوز بوصول اى مستر

عن العيون وسر اى مكرم

كم جئت في صهوة المجد من حيك
وكم خرفت ليل القوب من حيك
وكم تجاورت نحو القدس من حيك
فخرت كل فخر غير مشرك

وجئت كل مقام غير مزدحم

كم قد خرفت لما وليت من حجب
وكم رايت لما اوليت من عجب
فجل نعتك عن نظم وعجب
وجل مقدار ما وليت من عجب

وعزا اوراق ما اوليت من نغم

مولى به الله بالسلام فضلنا
وبالعباية دون الناس خونا
فيلهنا ما من البشرى تحلنا
بشيء من معشر الامم ان لنا

من العباية ركن غير مهنم

فدع ساني بحري في براعة
بنعت من كل عام في شفاعته
اكرم بمولى كرمنا في اطاعة
لما دعا الله داعينا لطاعته

باكرم الرسل كن اكرم الامم

مولى به الله اصفا بنعمة
واخصنا وصطفانا اهل ملته
دعا فخذ بلغت ابناء دعوته
راعت قلوب العدى ابناء عبثته

كبناة اجفلت غفلا من الغنم

كم قد سط بهم في كل مشبك
لست مضطرب الا برجا مشبك
ان يفرون خوفا من سبطك
ما زال يلقا بهم في كل مشبك

حتى حكوا بالقناحما على وضم



ابا دهم فقصي بعض مضره
والبعض ضاق عليه وجهه
خوفات لث به غفائمه
ودوا الفزار فكاودا ^{يغضبون}

اشلا شات مع العقبان الرحم

تقني شهرو يلى اسجدتها
ومن حروب اذني القوم شديتا
وتسمرو لا يدرون مدتها
تمضي الليالي ولا يدرون عدتها

ما لم تكن من يالى الاشهر الحرم

اباح الدين اذ حادوا استباحتم
ظمان اوسع كي يروي جرحهم
بكل غرثان يتقوى اجابهم
كانا الدين ضيف حل حتم

بكل قسم الى الحم العدى قوم

كم قادار عن موار ابحا كنه
يسطو بشوس مصاليت حجاجه
بعوم في عباب الال طافحه
يجر بحر خميس فوق ساجه

يرمي بموج من الابطال ملظم

كم جر نحو العدى من قبل الحجب
يرمي شهب كانه منقش من
ربط جاش كموج البحر مضطرب
من كل منتهب ته محتب

يسطو مستاصل لكف مصظم

كم انجو امن سبل نحو مدهم
دكم دكم شجوا صدعا لمهم
بجد خطيهم طورا ومقضهم
حتى غدت طه الاسلام هم

من بعد عزبتها موصولة الرحم

صينت بكل ابي الضيم غدا
تنفكت في راحة والقوم في
للغز ليس لغزاة ولا لعب
ملكولة ابد منهم نجير اب

وخير بعل فلم يسم ولم تسم

لو كنت شهدا ذكر وانصام
رسوا فليست ترقى نامقا دم
والروح بالنصر لانيفك قادمهم
هم الجبال فسل عنهم مصادمهم

اذا راى منهم في كل مصظم

كم ارمقوهم غدا باذعتوا
سل خير اصيل ولي جمعهم بدوا
ومن ارب الرب الردى لم يلق غير دى
وسل خنيا وسل بدرا وسل احد

فصول حلف لهم ادهى من الوحم

الجا على الولد شيئا غدا ولد
الموردى شهبج الموت تادرت
بعاديات عليهم في الحور عد
المصدرى البض حمر اعداوت

من العدى كل مسود من التهم



الكاشفين دجى اليها حلت
والكلين بمرض الهند حلت
ببارقات لاعمار العدي تكتب
والكاتبين بسمر تكتب

اقلامهم حرف جسم غير منهم

سلاحهم لاعادهم تحررهم
قدما زهم بمرأياهم معيهم
بغز مولى به قدما تعز زهم
شكى السلاح لهم سياهم

والورد يمتاز باسيما من اسلم

هم الكامة اغراست نصرهم
ولم تزل كلما استنيت عطيمهم
به وطيب طيب الزهر بحرهم
تهدى اليك رايح النصر شهرهم

فخشب الزهر في الاكام كل كمي

تسموا صهوا الجرد غنما
ارسوا فلت تزي كشا ولا ثوبا
يتاج شتملا بالحزم غنما
كانهم في ظهور الخيل نبت ربي

من شدة الحزم لا من شدة الحزم

طافوا بهم فتمنوا اللبى لفقها
ومدعدوا وعداجع العدى
في الارض استمايرت بهم افقا
طارت قلوب العدى من بسهم فقا

فما تفرق بين البهم والبهم

من كل مذنب تبت الشرة
يكرمت نوة بالنصرة
شيم امرت على العلات مرة
ومن يكن برسول الله نصرته

ان نمة الاسد في آجاها تجم

غوث الولى فما ينك في ذرة
فسرح اللخط في باد محضر
حقت العدو فلم يرح على خط
فلن ترى من دلى غير نصر

ولن ترى من عدو غير منقسم

وانى الى الله يدعوني اولته
وهدى النعمي مجتبا حابصولته
والشرك تطلل كلا في ظلة
احل امته في حرز ملته

كاليث حل مع الابل في الاعم

كفاك بالذكرب ما المنقل
فاقسم به كل دنى ريب ذيل
يرد كل ذيل الاصل ذى دخل
كم جدلت كلمات الله من جيل

فيه وكم خصم البرهان في خصم

اتى بعث به اصحت ميمرة
ان تسج معجزة للخصم معجزة
تلك العلوم التي مازلت بلعرة
كفاك يا بعلم في الامم معجزة

في الجاهلية والتايب في اليم

افيت عمرى وقلبي في قلبه
يسيم في كل واحد من تحيته
ومنذ بؤت بعاصي القلب مذنبه
خدمته بديح استقبل به
ذنوب عمر مضى في الشعر والحزم

صبت على قلبي العاني مصائبه
من شقوة وهو كل غيابه
وعني اراقب خوفا ما اراقبه
اذ قد انا في تخشى عواقبه
كانني بهما هدى من النعم

وعني امت ما اذ لم امت ندما
من غفلة ضاع فيها العمر والنصرا
وند عصيت الهني والحكم محبها
اطعت غي الصبا في الحزين
حصلت الا على الاثام والندم

فيا لنفس عادت في شرارتها
لا ترعوى عن قبح من عارتها
تعاوض عن ربكاشي خسارتها
في خسارة نفس في تجارتها
لم تشتر الدين بالدنيا ولم تسم

ويا لاسيان ساهي القلب غافله
مستبدل حقه جهلا بباطله
يتبع عاجله الفاني باجله
ومن يبع اجلا منه بعاجله
يمن له الغنى في بيع وفي سلم

ان فاتي جل مسنوني بفرق
فان لي من ولاه اياما عجز
فلم ابت قط من ذنب على مضض
ان ات ذنبا فاعيدني بمسقط
من النبي ولا حبلى منصرم

على ولايه ميلادي وترميتي
وباسمه كلما نوديت تغديتي
ان خنت عهدي واثاني بعصيتي
فان لي ذمه منه بتبسميتي
محمد اوهو اوفى الخلق بالذمم

كم من يد لي منه ارفدت سيد
ارجوه يشفع يومى مثلها بعدى
مولاي خذ بيدي وعدل غدا اؤم
ان لم تكن في معادى اخذ بيدي
فضلا والا فقل ما زلة القدم

مولي افاض على الدنيا رحمة
وذا دع عن كل ذى اثم ما مته
تراه يحرم راجيه معانته
حاشاه ان يحرم الراجي مكامته
او يرجع الجار منه غير محترم

الزمت نفسي مذ كانت مما دعه
فما عدت على حال منكحه
ولم كفا في من دبر حواكحه
ومذ الرمت افكارى مداكحه
وجده لخلصى اى طمزم

فأهرب اليه بنفسك باهر	اليه الآونات منه طلبت
فليس تعد والمنى نفساً لغيت	ولن يفوت الغنى منه يد أرت

ان الحيا سبت الازهار في الالكم

سمطت برودة مدح في علاه	اديب بوصير شفت دوف
ارجوها الفؤ في العصى تلك كفت	ولم ارد زهرة اليد التي تقطف

يد از هير بما اشن على هم

مولاي عبدك دلا مقبله	خطب اضاق عليه وجهه نديه
يدعوك والمحط صاحب في تصوة	يا اكرم الخلق مالي من الوديه

سواك عند حلول الحادى العزم

اشفت لولاك من ذنبى عظمى	فكن شيعنى لربى يوم نقلى
كم عثم جاك من بنا مقرب	ولن يصير رسول ابيه جاك بى

اذا الكريم بحلى باسم تقم

فادر اباك عن نفسى مضرتها	واقم على فرق فيها مضرتها
وسق اليها بدارها مضرتها	فان من جودك الدنيا مضرتها

ومن علومك علم اللوح والقلم

كم البرجا بنج نفس امرى و	وبالقوطة هو اخرى علمت
كم من من حمت يا حمت	يا نفس لا تقطى من لية عظمت

ان الكبار في الغفران كالتلم

وانما النفسى كم بالعفو كرها	ربى الكريم وكم بالذنب اظلمها
فارز دورجا اذا ما از داد	لعل رحمة ربى حين يقسمها

تاتى على حسب العصيان بالقتل

يارب دعوة راج منك ملتمس	اسير جرم سحر الذنب منغمس
لولا رجاؤك لم ارجع يا	يارب فاجعل جاني غير منكس

لديك واجعل حالى غير منكم

وفك عبدك من ذنب تجلده	بعثتم ليوم شر القلده
وهب له من جميل الصبر احمده	والطف بعبدك فى الدارين ان

صبرا متى تده الاله واليه نعيم

وبلع المصطفى مع كل نامة	اعلاق نفسى لبعدها نامة
وجد بمن شناء منك ساجدة	واذن سحج صلوة منك دائمة

على البنى بمنهل ومنسجم

واشفع به له من قدر كوا سبا
به اصحابه او في الورحى سبا
ورسخ الكون من امد احم طربا
مارتخت غبات البان صبا

واطر العيس حادى العيس بالنغم

تم التحميس النفس

فما قال السيد السند العالم العادل الاديب الابرار
السيد صادق الحسينى الاعرجى مقرضا على هذا التسميط الشريف

رويدك هل القيت قولاً لقال	وحبك هل غادرت سحر البابل
لعمري لقد انشرت سجان	وتس ايام من طوى الجنادل
وطلت على الضليل حتى كانه	على طوله لم يات يوماً بطل
وجاريت في تسميط افضل حبه	لا فضل ممدوح لا فضل قائل
فوارس راموا ان يوا فقروا	واين الثريا من المتناول
فكنت المبحى محزراً قصبة	وكا نوا وقد جدوا مكافئ
وما كل من رام المعالي سابع	وما كل من رام النضال سائل
قرنت الى عذراء بوسير كفوها	وكانت لفقد الكفو احد النوا
ومذ شقها لتعطيل صفت لجديا	حلى من فريد ارفق بخل

فانت وان كنت الاخير زمانه
لات بلم يسطع للاوائل
فدونكها منى شهادة صادق
كثير ذود تصديقها في المحافل

وعش لى ما افتر بسم بارق

فاضحك ومع المزن زهر الخائل

وقال ايضا مقرضا ومورخا

كذا فليكن العفو ولم خل	ينظم من لفظ عقود سير
هي الروضة الغناء فقت الصبا	المة از ما رلها وورود
وغادة حسن بنت من مجالها	تبهس من سجع البهايرود
رويدك هل القيت سحر ابل	وللمتحدى مطمعا بمزيد
ايتت بتسميط تصا هي شطوره	سموط فريد في مخانق غيد
شوت به من كان قبلك مجربا	الى احد الاعيك بعيد
برعت في سد درك فارسا	ترك جهيدا قام اثر جهيد
راد اطاقنا من لامع قوتما	نطاف زلال باعراء برود
فاجروا اليه جايد من فاصدا	بنحية آمال وعرس حدود
فكنت كموسى حين القوا عصم	والقى فكيدوا وانبروا سجود

كملت فان عاب الحسود فامنا
جوت على الاسماء قولاً
قرنت الى عذراء صبر كفوا
ولما اتيت شكوا العطل ردتها
فصية محسود بحسود
يرد طرد با قلب كل كيد
فكان كاشا تان عود
باسن حلي ان حسن جيد

لذلك قد انشأت فيها مؤرخا
على جدي ما علق عفت فريد

١١٨٨

وقال السيد الاديب الاريب السيد محمد
ابن السيد زين الدين الحسيني متوقفا ايضا ومؤرخا

آيات نظم ارتنا جامع الكلم
بن الدرر عمت عن ان تنال فما
وعقد دريس الناطر جوي
وروضه جاد با صوا الجيا فعدت
لغوي المس مع من اسرار حكمتها
قد شغفها بلحن من فصاحتها
واعجرت ادباء العرب والعجم
ينال منها سوى الاق في نظم
منور حسن بلفظ منه منتظم
از دياره من مفرود مستم
ما كان منكثا او غير منكثم
فلم تضح بعد للالحان والنغم



وبرزة الوجعيت من بارنا
بكر فافترعتها كف محبرة
يتمية الله لم ترح مؤتمه
وخاس لم يصاد من تحسبها
حتى اذا بعث الله الرو لها
اعني ابا بعلمها مولى محمد الر
اضحت بتسبيط غرا محبته
لو سميت برده ذاك اليوم حتى لها
كيف امر و القيس او قيس تقاس
فكم حديث حديث الفضل منه
سددت من دارك ريت
زفتها بمصباح الفضا اذ
ايستل ذاع به بصرن ذاك
يا غايه نزلت اشواطها ام
وكيف يدرك شيئا من قائلها
من مصقع سحر حادق فهم
ولا ترقف اليها همة اعظم
ابا تلوذ به من ضيقه البسم
والقلب الى ذاك الزلال ظم
ابا وبعلا فلم يستم ولم تم
ضارضى السجيا طاهر شيم
فا وضحت كل دهاء من الظلم
اذ صار طلسها بردا من الحكم
وهو المبرز باراه من ارم
فاد فيه على من ذوق القدم
دار بهام الدراري حيث لم ترم
كانت سما بمت عن كل مستم
انطقن ذاككم اسمع من اصم
فيها وخابوا ذلت القصد ام
من يسرق بين الفرق القدم

أبدت نوعاً من التسميط فنا
لفظاً ومعنى إرانا لفضل منجماً
إن كان قد خمسوا أو سوا
فبه بركة فضل أنت تاجها

حفظ الغنى ورفع الحادق لفهم
في طي منسجم في طي منسجم
فأما أنت ففهم صاحب العلم
على ذوي الفضل من عرب وعجم

قد نال غاية مطلوب مؤرخها
تسميطاً معرباً عن معجز الكلم

وقال الشيخ الأديب الشيخ علي بن الشيخ محمد حسين بن الشيخ
الفاضل الشيخ زيني موقفاً على التسميط المبارك أيضاً ومؤرخاً

الحان داود أم ضرب القيس
أم ابن أحمد مولانا محمد الر
أحيى به الفضل أذ لم تنه سوي
تبارك الله هذا ما يافني
هذا هو الفضل لا ما يدعون به
فضائل ففت فيها يا ابن الجديتها
نظم غدا من بهام الفضل فيك

أم روح ارواح جنات الغراد
ضاجلاً كالدراري عقدنيس
ذما منقطع الآمال ما نوس
أمثال القوم لأعض الوساوس
من ردع على صدره ونيس
وهل يكابر في انكار محسوس
الصدق المعلى بلا شك وقوس

سهم صبت به الطرس دونهم
جوى فقصر من جارك فيه إلى
وابن اللبون إذا ما لرنى قرن
سدد ركبها سجان وألمها
نسجت للبردة الغراء بريدة
وقد تمنت أذ لم ترض ما نظموا
فجئت بما به سيرتها مثلاً
فكنت أصف ذاك الصرح حكي
أبرزت فيه جبايتها فحكمت
فلدتها سمطاً سميطاً لها

وسهمهم منه تسويد القرطيس
عنوا مطبوع نظم منه نوس
لم يستطع صوته البزل القنايس
رياسة أنت فيها خير من
سميط حكي وشهاشي الطواويس
لها تملأ ليش الخنيس في
به تغتصده العيس للعيس
منه نال كل بيت عرش ملقبين
زهر النجوم تكبت في الخناديس
عقد أيلابها من غير يس

ملكها من بضاب الحس غاية

فيه فارحت (أزكي كل تحنيس)

لقد تم تحرير هذا التحنيس المزي بوشى الطواويس ونحو الخنيس
برسم من أحيى سنة جده الممدوح بحلقه العظيم ووشى
حضرة الشرف ابن الشرف ذي الدولة والسيادة الشرف عبد الله

بسم الله ما يريد
يقم الخدم الموقر التطفل القلم
عبد الرحمن تاجم



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الممدوح بكل لسان الفنى بظاهر معاني مآد
عن الايضاح والبيان بديع السموات والارض باسط
الفضل في الطول والعرض والصلوة والسلام على
سيدنا ونبينا محمد المبعوث لحفظ النظام
المنعوت بما هو امله من الاجلال والا عظام وعلى غيره
آله الذين مدحهم الله تعالى شأنه في محكم التنزيل وعلى
زهر اصحابه الذين جعلهم فيه باحسن التجليل **ايام**
فيقول العبد الفقير محمد الملقب بالرضا ابن الشيخ
احمد النخعي بقرة الله بعبوب نفسه وجعل بويه خيرا
من امه اتى لما وقفت على القصيدة البديعة الغراء
والفريدة المريعة اليستيمة العصماء الموسومة بالبردة

المتحفة من المحاسن باحسن حلية وابهى برودة للشيخ
العالم العاقل الاديب الاريب الكامل شيخ الاسلام
والمسلمين امام الملة والدين الشيخ شرف الدين
ابى عبد الله محمد بن سعيد الدلاصى المصرى
البوصيرى تغذاه الله برحمته ورضوانه وافاض عليه
شآبيب عفوه وغفرانه وقد سارت بها الركبان
واذعن لها بالفضل كل قاص ودان وقد تداوتها
الرواة وتعت بها الحداة وتلقها الفضلاء
والادباء بالقبول وهبت عليها من قدس الجلال

نسما القبول

وسارت الشمس في كل ليلة وهبت هبوب الريح في البر والبحر
وما ذاك الا لما اشتملت عليه من المحاسن الفائقة
واحتوت عليه من المعاني الرائقة مضافا الى شرف
ممدوحها الذى حسنت بما انطوت عليه من شرف
ذكره اساليبها ورصنت بما احتوت عليه من طرف

وصفه تراكيها فشرفت لذلك معانيها ولطف
لما هنا لك بها
وسار بها من لا يسير شمرًا وغنى بها من لا يغنى مغرًا
فالتاسيس بين شارح لغا مفضل اسرارها وكاشف
لنقاب استارها وبين من انبرى لمباراتها وجري
على المنق لمباراتها وبين من تصدى لها بالتصدير
والتحيز واليقن انه قد فصل بالدر ذلك الذي لا يرى
وبين متعرض لها بالتحسيس واخر جاح اليها بالتدليس
وبين من سجع وثمر ونقح ما اشتملت عليه من
الدقائق وبين وكل افرغ في ذلك جهده
وما قصر من بذل جميع ما عنده اجبت ان انتظم
معهم في ذلك السلك واستوى معهم بحمد الله
على ذلك الفلك وان لم اكن من ولسان
هذا الميدان ولا ممن ينبغي له ان يثنى نحو هذه
المضائق منه العنان فقد جمعت الحلبة بين السكيت

والمجلى واللطيم والمصلى
وتد تزيًا بالهوى غير مله

وتنزع نفس المرء للسموة الى غير محله فنجحت من
ذلك الى التسميط راجيًا من الله العصمة من
الافراط والتفريط

ما ان دعت محمدًا بمقاتلي لكن دعت مقاتلي محمد
واسأل الله تعالى شانه ان يجعل ذلك خالصًا
لوجه الكريم وان يهديني به الصراط المستقيم
وارجو ممن وقف على ما زلت به القدم
او طعن به القلم ان يقابل ذلك بالغفور الصفيح
وتينكب جادة الاعتساف بالازراء والفرج
فان الانسان محل الخطأ والسيان
وان اول الناس اول الناس

وكان الفراغ من ذلك يوم الثلاثاء
من شهر رجب الرابع والعشرين سنة